

# Kerholaisen opas tapahtumakuvaukseen

Tämä ohjeen tarkoitus on helpottaa tapahtumakuvausta kirjoittamalla ylös "kirjoittamattomia" sääntöjä. Ohjeita voi soveltaa haluamallaan tavalla.

## Pukeutuminen

- Yleistä
  - **Tapahtuman pukukoodia aste matalampi pukukoodi kelpaa.**
    - Pukukoodina juhlapuku -> tumma puku
    - Pukukoodina tumma puku -> cocktail
    - Epävirallisissa tapahtumissa kerhon tekstiilit on aina jees, jos omistaa sellaisen
    - **Ei kannata pukea valkoista paitaa**, muuten valokuvaaja sekoitetaan nakkilaisiin, ja sinulta tullaan kysymään useammin vesikannun täyttämistä
    - **Pukukoodi ei ole syy jättää kuvauskeikkaa väliin.** Mikäli et omista hienoja juhlavaatteita, laita hienoimmat vaatteet mitä omistat. Ei tarvitse stressata liikaa, vaikka vaatekaapista ei löytyisi suoria housuja tai puvun takkia. Tällöin tärkeämpää on keskittyä vaatteiden väriin ja tyyliin: pue mustat/ neutraalin väriset siisteimmät vaatteet mitä omistat. Olet kuitenkin töissä tavallaan nakkilaisena, eli pukuetiketti ei koske valokuvaajaa. Lisäksi etikettivirheestä huomauttaminen on etikettivirhe ;)
- Naiset
  - Naisvalokuvaajan pukeutuminen on aina hieman kinkkistä, varsinkin korkeammilla pukukoodilla. Useat välttelevät mekkoa, sillä silloin voi vapaammin juoksennella ympäriinsä ja nousta korkealle penkille välittämättä mekon tuomista riskeistä. Jopa juhlapuku pukukoodilla tummat farkut ovat ok yhdessä vähän juhlavamman yläosan kanssa. Toki jos omistaa juhlavampaa ei-mekollista, niin voi pukea ylleen. Mekonkin saa laittaa, mikäli niin välttämättä haluaa.
  - Korkokenkiä ei kannata valokuvatessa käyttää, sillä kävelyä tulee paljonkin ja on mukava että kengät ovat mukavat. Lisäksi korottomat kengät ovat monesti hiljaisemmat ja sitä kautta kätevämmät juhlatilaisuuksissa. Mikäli olet korkkarien ystävä, pue toki ne keikalle, mutta kannattaa valita lopulta muutama sentti matalampi korko mitä aluksi arvioisi
- Miehet
  - Miesvalokuvaaja voi pukea pukuetiketin mukaan tai laittaa astetta matalamman asun. Esim. juhlapuku pukukoodilla kannattaa laittaa kauluspaita ja tumma puku, mielellään myös kravatti ja siistit housut (mustat

farkut, jos ei omista puvun housuja). Tumma puku pukukoodilla voi takin ja kravatin jättää kotiin, mikäli niin haluaa. Tumma puku pukukoodilla mustat farkut on ok.

## Mitä kalustoa mukaan

### Nämä aina:

- Runko, objektiivi (täsmennetään alla)
- Muistikortti tai useampia
- Akku/akkuja runkoon

### Checklist baarikuvaukseen

- Käsisalama ja **pattereita**
- Jokin muokkain speedlitelle on hyvästä
- Objektiivivalinta: 10mm-50mm polttovälialueelle (täyskenno) yltävä valoisa lasi. 50mm on baarikuvauksessa jo aika tiukka, suositeltava polttovälialue 24-35mm.

### Checklist vujukeikalle

- Potrettipiste:
  - Riittävästi ständejä, päitä ja muokkaimia
  - Riittävästi pattereita/akkuja salamoihin, varalla kannattaa olla vähintään 1 setti per salama
  - Objektiivivalinta: 24-105mm (täyskenno) yltää laajalle alueelle ja voi kattaa pari- tai ryhmäpotretit. Myös esim. 24mm primellä kattaa helposti tavan vujupotretit, kunhan kuvaa ilman jalustaa.
- Tapahtumakuvaukseen ei tarvitse mitään erikoista, laaja objektiivi (esim. 17-40mm) yleisen menon kuvaamiseen ja 70-200 virallisen ohjelman kuvaamiseen.

### Muuta yleistä huomautettavaa:

- "Ei se kalusto, vaan kuinka sitä käyttää"
- Kannattaa kysellä etukäteen, mikä kalusto olisi hyvä kyseiselle keikalle ja mahdollisuuksien mukaan kannattaa testaila kalustoa etukäteen, jotta tietää mistä itse tykkää.

## Kenelle ottamani kuvat kuuluvat

- Sinä omistat kuviesi oikeudet, mikäli jokin taho haluaa ostaa jonkun kuvistasi, sinuun ollaan yhteydessä ja pääset itse myymään kuvasi haluamallasi hinnalla.
- Toimittamalla kuvia galleriaan annat TT-kameroille oikeuden julkaista kuvat galleriassa ja mahdollisesti myös instagramissa. Näissä tapauksissa kuvaajille annetaan aina kreditit. TT-kameroilla on erinäisiä sopimuksia eri tahojen kanssa, ja yleensä niissä on sovittu, että gallerioihin julkaistuja kuvia voi vapaasti käyttää muokkaamattomana somessa, kunhan kuvaaja mainitaan kuvan julkaisun yhteydessä. Muusta käytöstä pitää aina sopia kuvaajan kanssa erikseen. Käytännössä porukka ei aina tajua tэгätä kuviaan somepostauksiinsa, joten kannattaa seurata #ttkamerat ig:ssä ja valvoa satunnaisesti, että kuvista annetaan kreditit niille kenelle kuuluu. Tätä työtä kannattaa tehdä kollektiivisesti.

# Valokuvausetiketti

- Valokuvaajaan ei päde juhlaetiketti
  - Hiljaisuuden/ puheen aikana valokuvaaja saa liikkua, toki tilanteen vaatimalla hienovaraisuudella.
  - Liiku maltillisesti hienoissa ja hiljaisissa tilanteissa: ennakoi etukäteen missä pitää olla ja kävele hiljaisesti.
- Jos joku henkilö ei halua olla kuvissa, kunnioita henkilön toivetta
- Saunatilaisuuksissa on ok ottaa ryhmäpaljokuva/ryhmäkuva, kunhan ensin kysyy luvan. Tilanteissa, joissa on alastomia ihmisiä, kannattaa olla hienovarainen ja kysyä aina lupa. Sukukalleuksien kuvaaminen ei lähtökohtaisesti ole ok, eikä sellaisia kuvia saa julkaista meidän gallerioissa. Paljuryhmäkuvassa kannattaa tsekata että kriittiset alueet on peitettyinä ja upoksissa veden syövereissä. Saunalla ei ole soveliaista kuvata yksittäisiä alastomia/ puolialastomia ihmisiä, ellei joku erikseen pyydä.

# Julkaisuetiketti

- Jos mietit voiko jotain kuvaa julkaista, mieti haluaisitko itsestäsi tällaista kuvaa julkiseen jakoon.